

Bilderbuchschätze 15 – Lesetipps aus Wetzlar für Kita & Co

Themenbereich 1: Pappbilderbücher

Cover



Bibliographie

Piotr Karski:
Fang mich! Tutu und die Fahrzeuge
 Aus dem Polnischen von Thomas Weiler

Oetinger, 2025
 56 Seiten
 11,- €
 Ab 18 Monaten

Pappbilderbuch

Inhalt

„Du kriegst mich nicht!“ Tutu wird zu einem Fangspiel herausgefordert, das uns über Berg und Tal bis zum Mond hinauf führt... Ob Traktor, Schlitten oder Hubschrauber – das kleine Tierchen scheut keine Mühen, um seinen Herausforderer zu schnappen. Erst auf der letzten Seite stellt es fest, dass es seinem eigenen Schwänzchen gefolgt ist. Ein witziges Pappbilderbuch, mit dem man (fast) alle herkömmlichen Fahrzeuge kennenlernt: Perfekt geeignet für das erste gemeinsamen Lesen und Entdecken!

Pädagogische Anregungen

Ab in den Turn- und Toberaum! Ein simples Fangspiel lässt sich durch einfache Utensilien aufpeppen: Jedes Kind bekommt ein Tuch als „Schwänzchen“ in die Hosentasche gesteckt und hat die Aufgabe, so viele wie möglich zu stehlen und das eigene zu bewachen. Wer die meisten Schwänzchen gestohlen hat, gewinnt das Spiel. Alternativ können die in dem Buch vorgestellten Transportmittel als Inspiration dienen: Während des Fangspiels rufen Sie abwechselnd: „Mit dem/r Bagger/Polizeiauto/Eisenbahn, etc.!“ und die Kinder müssen mit Gestik und Geräuschen dieses Fahrzeug nachahmen – während sie weiterhin versuchen sich gegenseitig zu fangen. Ein lustiges Chaos ist damit garantiert!



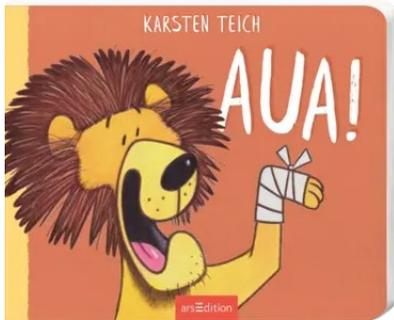
Susanne Lütje & Miriam Koch:
Ein Tag im Raumschiff

Oetinger, 2025
 14 Seiten
 14,- €
 Ab 2

Sachbuch
 Weltraum

Ein gestanztes Pappbilderbuch in der Form eines Raumschiffs führt kleine Astronaut*innen ab etwa zwei Jahren ins All. Der kleine Max zeigt uns, was er dort alles zu tun hat. Vom Alltag im All mit Zähneputzen, Frühstück, Forschen, Reparieren und schließlich Schlafengehen wird hier in einfachen Reimen erzählt, die wimmeligen Bilder machen Lust darauf, noch mehr zu entdecken und sich darüber zu unterhalten. Was macht etwa Hündin Luna? Und wer begleitet Max da noch durch seinen All-Tag? Bunt und fröhlich, rundum schön!

Dieses Bilderbuch bringt ins Erzählen: Es gibt viel zu sehen und viel zu benennen. Die meisten Dinge sind Kindern aus ihrem Zuhause bekannt, aber mit Roboter, Sonde, Komet & Co kommen sicher auch neue Wörter zum Sprachschatz hinzu. Die müssen vielleicht erst gegoogelt werden und könnten dann in einer Sprachschatzkiste gesammelt werden. Doch auch zum All und zu den Planeten ist das Buch ein toller Brückenbauer. Welche Sternbilder und Planeten kennen die Kinder schon? Wer weiß, warum die Erde blauer Planet heißt? Gibt es ein Sachbuch dazu in der Kita? In einer kreativen Kunstaktion können verschiedene Planeten gemalt oder mit Pappmaché gebastelt werden – ein toller Hingucker für den nächsten Elternabend!



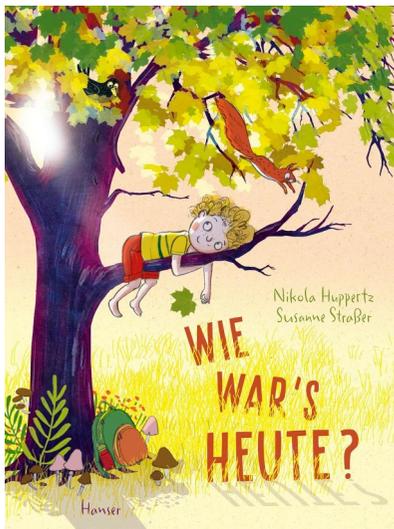
Karsten Teich:
Aua!
 ArsEdition, 2024
 32 Seiten
 12,- €
 Ab 2 Jahre

Pappbilderbuch

Der Löwe schreit vor Schmerzen: Die Maus hat ihn getreten! Natürlich nur aus Versehen. Die anderen Tiere versuchen ihn zu trösten. Aber es klappt nicht, obwohl der Elefant pustet, der Tintenfisch ihn umarmt, das Lama Spucke auf die Wunde tut... Naja, die vermeintliche Wunde, denn jetzt kommt die Maus mit einem Pflaster und verarztet endlich die Stelle am Schwanz des Löwen, die wirklich wehtut. Ein kleines Alltagsdrama, wunderbar einfühlsam und mit einer Prise Humor inszeniert auf stabilen Pappseiten.

Was tun, wenn sich jemand verletzt hat? Was ist denn überhaupt passiert? Wer darf trösten? Im Kita-Alltag bewegt es die Kinder oft, wenn jemand sich wehtut und weint. Es ist auch für ganz Kleine ein tolles Gefühl, jemandem durch eine Geste oder eine gute Tat helfen zu können. Und es macht Spaß, das an Kuscheltieren zu üben, sie zu verbinden und eine Krankenstation einzurichten. Statt um „echte“ erste Hilfe geht es hier mehr um Kommunikation, Empathie und Trost. Wissen die Kinder, was sie nach einem schmerzhaften Erlebnis brauchen? Ruhe, körperliche Nähe, ihr Kuscheltier, ein Taschentuch oder doch eher ein Pflaster oder einen Cooler?

Themenbereich 2: Alltag im Kindergarten



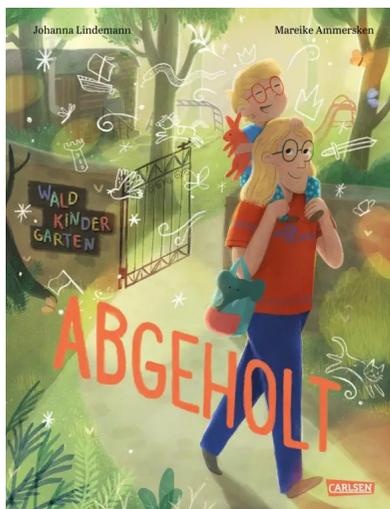
Nikola Huppertz & Susanne Straßer:
Wie war's heute?
 Hanser, 2025
 32 Seiten
 16,- €
 Ab 3

Familie
 Familienalltag

Eike fällt es schwer, Worte für all das zu finden, was in der Kita los war. Papas Frage, wie es heute war, bleibt auf dem Heimweg unbeantwortet. Papa macht erst mal Essen und Eike spielt noch ein bisschen. Als er im Garten eine Amsel hört, erinnert er sich an das Lied, das sie heute gesungen haben. Er entdeckt ein Eichhörnchen, vor dem die Amsel genauso erschrickt wie er vor den lauten Vorschulkindern. In der Sonne wird es warm. Ungefähr so wie in der Kita, als Ella ihm ein Herz aus Knete geschenkt hat. Nun gelingt es Eike nach und nach, die Erlebnisse im Kita-Alltag zu sortieren und davon zu erzählen.

Schön, dass Papa beim Abholen mit Eike über seinen Kita-Tag sprechen möchte. Bemerkenswert ist, wie viel Zeit und Raum er ihm zum Antworten lässt. Was Eike erzählt, wird anhand der Strich-Zeichnungen eindrücklich dargestellt. Feinfühlig Dialoge, bei denen das Kind führt, sind entscheidend für eine gute Interaktionsqualität und für die gesamte kindliche Entwicklung. Das Bilderbuch bietet zahlreiche Gesprächsanlässe, um mit Kindern über für sie bedeutsame Situationen im Kita-Alltag zu sprechen. Die Szenen könnten kopiert und (als Zuordnungsspiel) zum Nacherzählen der Geschichte genutzt werden. Vielleicht möchten die Kinder ihre eigenen Erlebnisse malen (oder ihre Eltern beim Abholen darauf hinweisen, dass sie erst mal ein bisschen Ruhe brauchen 😊)?





Johanna Lindemann & Mareike Ammersken:
Abgeholt
 Carlsen, 2024
 32 Seiten
 14,- €
 Ab 3

Familie
 Eltern

„Abgeholt!“ rufen die Kinder in Bens Kita. Aber nicht für ihn. Denn Ben wird von seinem Papa jeden Tag als letztes abgeholt. In der ersten Hälfte erzählt dieses Bilderbuch von Bens Enttäuschung und wie blöd er es findet, am längsten warten zu müssen. Aber in der zweiten Hälfte deutet Ben die Situation einfach um: er erzählt, warum sein Papa immer so spät kommt. Aus dem Job im Supermarkt wird eine abenteuerliche Ritter-Geschichte, die alle in ihren Bann zieht. Bis der Erzähler Ben abgeholt wird und dieses Mal nicht als letzter gehen muss.

Das Erfinden von Geschichten aktiviert die Sprachbildung, erweitert den Wortschatz und macht Spaß! Beginnen Sie mit einer „Erzählkiste“, in der alle möglichen Gegenstände als Inspiration gesammelt wurden. Sie fangen mit einer Puppe oder einem Stofftier an – dann kommt eine Zaubersuppe ins Spiel oder eine verhexter Bauklotz. Wer eine Idee hat, wie die Geschichte weitergeht, nimmt einen Gegenstand, legt ihn in die Mitte und fügt etwas hinzu. Anregungen, wie die Erzählrunde gelenkt werden kann und spannend bleibt, gibt es z.B. unter <https://www.pro-kita.com/kreative-bildungsarbeit/sprache-und-literacy/erzaehlen-statt-vorlesen-so-entdecken-kinder-geschichten-ganz-neu/> Anschließend malen alle Kinder ihre eigene Version der Geschichte!



Sean Julian:
Fototag im Dinokindergarten
 Aus dem Englischen von Anna Schaub
 NordSüd, 2024
 32 Seiten
 17,- €
 Ab 4

Sachbuch
 Kita, Schule

Heute soll ein Gruppenfoto gemacht werden. Deshalb hat Frida ihren Lieblingshut aufgesetzt, auf den sie draußen beim Spielen unbedingt aufpassen muss. Der Verlust ihres Hutes fällt erst beim Mittagessen auf. Oje! Alle helfen suchen, aber ein Vogel hat ihn bereits gefunden und als Nest für seine Eier genutzt. Nach kurzem Überlegen entscheidet Frida, dass der Vogel den Hut zum Brüten mehr braucht als sie. Für das Gruppenfoto basteln sich alle Dinos fantastische Hüte. So entsteht ein imponantes Gruppenfoto, das an einen tollen Tag erinnert.

Die farbenfrohen Illustrationen fangen die Emotionen der Dinos sehr gut ein. Da fällt Kindern das Identifizieren leicht – zumal die Texte passend, kurz und kindgerecht sind. Die Botschaft, dass Zusammenhalt und Großzügigkeit glücklich machen, verstehen schon die Kleinsten. In vielen Kitas gibt es noch Fototage – von Eltern gewünscht und von (einigen) Kindern „gefürchtet“. Die Partizipation der Kinder spielt in der Kita eine immer größere Rolle. „Von wem, wie und warum möchtet Ihr fotografiert werden?“ könnte in einem Gesprächskreis erörtert werden. Kleiner Tipp: Dank digitaler Mediennutzung können Kinder für sie wichtige Erlebnisse ganz einfach selbst in Bildern festhalten und mit Erwachsenen darüber ins Gespräch kommen.



Themenbereich 3: Freundschaft



Petr Horáček:
Ein bester Freund für Bär
 Aus dem Tschechischen
 von Diana Steinbrede

von Hacht, 2024
 16,- €
 32 Seiten
 Ab 4

Miteinander leben
 Freundschaft

Schwarzer Bär fühlt sich einsam und sucht einen Freund. Er trifft den braunen Bären, der ebenfalls auf der Suche ist – gemeinsam haben sie viel Spaß. Bald halten sie sich an den Händen, dann üben sie (für die spätere Freundschaft!) schon mal Verstecken spielen. Wie gut, dass sich die beiden gefunden haben – denn jetzt sind sie Freunde. Eine ganz einfache Geschichte, die man auch ohne Text verstehen kann, mit Bildern in satten Farben. Die Bären stolpern ein wenig tollpatschig, aber sehr liebenswert in ihr Glück.

Was wünschen sich die Kinder von einem Freund? Was würden sie mit einem Freund am liebsten erleben? Ideen für Kita-Projekte zum Thema Freundschaft gibt es unter <https://www.kindersuppe.de/thema/projekt-freunde-und-freundschaft-ideen-f%C3%Bcr-kindergarten-und-kita>, weitere auch unter <https://www.klett-kita.de/portal/schoen-dass-wir-befreundet-sind-freundschaftsideen>

Dieses Buch eignet sich wunderbar zum Vorlesen und Erzählen in der Gruppe; Thema, Sprache und Bilder sind ganz einfach gehalten. Bärenfreundschaften lassen sich auch gut malen oder als Collage basteln.



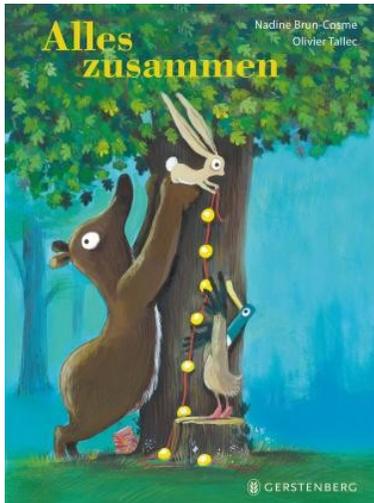
Sang-keun Kim:
Der Maulwurf sucht das Meer
 Aus dem Koreanischen
 von Kyong-Hae Flügel

Beltz & Gelberg, 2025
 54 Seiten
 16,- €
 Ab 4

Miteinander leben
 Freundschaft

Der Maulwurf bekommt beim Buddeln immer Erde in den Mund oder vertut sich mit der Richtung. Das macht keinen Spaß! Lieber möchte er in der Sonne sitzen. Dabei begegnet ihm eine Schildkröte. Oh je – gehört die nicht ins Meer? Der Maulwurf will helfen und macht sich mit ihr auf den langen Weg. Dabei überwindet er Hürden und Ängste und übt sogar das Buddeln, um ihr einen sicheren Weg zu bieten. Erst am Ziel verrät ihm die Schildkröte, dass sie eigentlich in den Wald gehört ... Ein anrührendes Buch über Hilfsbereitschaft und Ermutigung.

Zwar ist der Ausflug ans Meer nicht nötig, weil es sich bei Maulwurfs neuer Freundin um eine Landschildkröte handelt, doch hätten sich die beiden ohne die lange Wanderung nicht angefreundet. Wie plant man eine Wanderung? Wie liest man z.B. eine Karte? Wie werden Wald und Wiese, Sand und Meer auf einer Landkarte abgebildet? Können die Kinder ihren täglichen Weg zur Kita malen? Was sind markante Wegmarken? Ausgehend vom Buch könnte man versuchen, anhand von Landkarten Wege zu beschreiben (Sprachförderung). Oder man holt sich Spielkarten von den „Siedlern von Catan“ dazu und versucht mit deren Hilfe, Wege zu legen und über unterschiedliche Landschaften (Wald, Wiese, Feld, Meer, Sand, Erde und Stein) zu sprechen. Grundlagenförderung in Geographie.



Nadine Brun-Cosme & Olivier Tallec:
Alles zusammen
 Aus dem Französischen von Ina Kronenberger
 Gerstenberg, 2025
 40 Seiten
 16,- €
 Ab 4
 Miteinander leben
 Freundschaft

Die drei Freunde Kaninchen, Ente und großer Bär machen alles zusammen, das ganze Jahr hindurch, und verstecken sich zu dritt bestens. Da gibt es nur diesen langen, schmalen Pfad – der ist irgendwie nicht breit genug für drei. Als Ente nach dem Schlittschuhlaufen aus Versehen dort hinunter schlittert, ist sie erst mal ganz schön erschrocken. Hier war sie noch nie! Sie macht Halt bei einer riesigen Tanne und genießt die Ruhe. Wie sehen die anderen das? Ein Jahreszeiten-Freundebuch darüber, dass es wichtig ist und sich gut anfühlt, auch mal etwas alleine zu machen.

Haben die Kinder so einen geheimen Ort, an dem sie gerne allein sind? Das kann im Garten sein, unter dem Tisch oder unter der Bettdecke. Oder können sie sich ausdenken, wie er aussehen müsste? Vielleicht hat auch jemand eine Erinnerung an einen Ort im Urlaub oder bei Oma und Opa. Gibt es denn Dinge, die sie am liebsten alleine machen? Hierzu könnte man einen kleinen Schuhkarton gestalten und kreativ bemalen/mit Dingen ausstatten, die zum geheimen Wohlfühlort dazugehören. Das kann ein Kuschelstoff sein, ein aufgemalter und ausgeschnittener Gegenstand oder ein Naturmaterial, eventuell auch ein Bild oder ein Foto.



Christelle Saquet & Tatjana Mai-Wyss:
Uhuwe liest vor
 Aus dem Französischen von Anna Taube
 Bohem Press, 2025
 40 Seiten
 18,- €
 Ab 3 Jahren
 Lesespaß
 Kuschneln, träumen,
 schlafen

Jeden Abend liest Uhuwe den Tieren des Waldes vor, und alle lieben es sehr. Selbst lesen möchten sie nicht, auch nicht, wenn Uhuwe es ihnen beibringt. Beim nächsten Vorleseabend beginnt Uhuwe zu husten, und einen Tag später scheint seine Stimme ganz verschwunden. Die Tiere sind bestürzt: Könnten sie doch nur selbst lesen! Als sie endlich dazu bereit sind, erfahren sie auch den Titel von Uhuwes Lieblingsbuch: Die List von Meister Uhu. War er am Ende etwa gar nicht krank? Humorvolles Bilderbuch, das die Lust aufs Lesenlernen weckt.

Uhuwe lernt seine ersten Buchstaben durch Beobachten und Abgucken. Eine Superheldenkraft vieler Kinder, die wir nutzen können. Kinder, die schon Buchstaben aus ihrem Vornamen kennen, könnten sie den anderen Kindern vorstellen, laut aussprechen und zeigen. Dann geht es weiter: Kinder, deren Namen mit demselben Buchstaben anfangen, kommen in einer Kuschelgruppe zusammen, oder sie stellen sich nach dem Alphabet in einer Reihe auf. Alle Kinder, deren Name so anfängt wie Apfel / Birne etc ... stellen sich zu ihrem Symbol. Anfangs werden die Buchstaben dabei noch laut ausgesprochen, in Gebärdensprache/mit Fingeralphabet und ergänzend mit ausgedruckten Buchstaben gezeigt. Irgendwann verwendet man nur noch das Fingeralphabet und zeigt die Buchstaben und übt so spielerisch das ABC zu lesen.

Themenbereich 4: Mitmachbücher



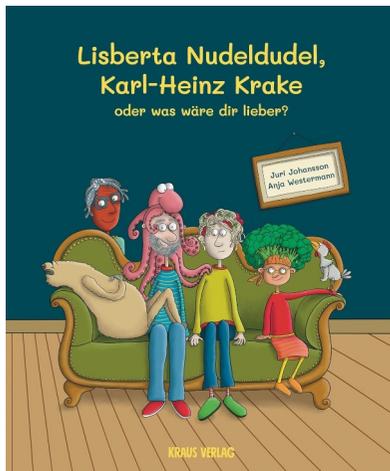
Yvonne Hergane
& Christiane Pieper:
Alle weg

Peter Hammer, 2025
26 Seiten
14,- €
Ab 3

Aktiv lesen
Zahlen & Buchstaben

Zehn wilde Kinder spielen Verstecken. Sie haben dafür ein tolles Gelände: Da gibt es Ziegen, einen Bach, einen Sumpf, einen Teich mit Boot, Büsche, Bäume, ein Blumenbeet – und Opa Heinz als Aufsicht. Wie im Abzählreim findet einer nach dem anderen sein Versteck, bis schließlich nur noch Kai übrigbleibt, der fertig gezählt hat und jetzt suchen muss. Eine wilde Jagd mit viel Bewegung auf Bildern mit leuchtenden Farben, die den Kindern sichtlich Spaß macht. Am Ende können alle Kinder hinter kleinen Klappen wiedergefunden werden!

Das Versteckspiel verbessert die kognitiven Fähigkeiten, weil Gedächtnis, Konzentration und räumliches Vorstellungsvermögen gefordert sind. Außerdem lernen die Kinder, Regeln einzuhalten, und es ist ein beliebter Anlass auszuprobieren, wie weit man schon zählen kann. Wenn gerade kein wildes Spielgelände vorhanden ist, kann man auch im Sitzkreis Verstecken spielen. Dem Alter der Kinder angepasst liegen eine Anzahl von Gegenständen in der Mitte, von denen einer versteckt wird, während die Kinder sich die Augen zuhalten. Wer errät den Gegenstand? Oder fehlen sogar mehrere? Auch ein Kind kann unter einer Decke versteckt werden, während ein anderes, das dann raten muss, vor der Tür steht. Dieses Spiel hat viele Variationen.



Juri Johansson
& Anja Westermann:
**Lisberta Nudeldudel,
Karl-Heinz Krake oder
was wäre dir lieber?**

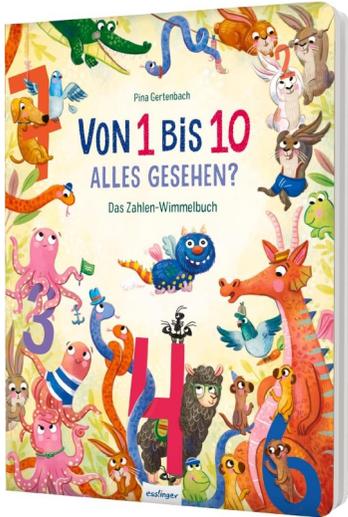
Kraus Verlag, 2025
24 Seiten
18,- €
Ab 4

Aktiv lesen
Mitmachbuch

Wie würdest du gerne heißen? Wie wäre es mit Britta Brokkoli? Welches Tier hättest du gern als Haustier? Und welche Zauberkraft wünschst du dir? Lauter (scheinbar) einfache Fragen, die durch vier jeweils vorgegebene quatschige Antworten ins Fabulieren führen. Wer wollte je nachts auf dem Friedhof Geburtstag feiern? Und wer träumt von einer Wohnung im riesigen Aquarium? Juri Johanssons Fragen werden von Anja Westermann witzig ins Bild gesetzt und sind die ideale Basis für fantasie-sprühende Gesprächsrunden.

Hier erübrigt sich eine pädagogische Handreichung – sie steckt im Bilderbuch mit drin! Gibt man im Morgenkreis eine der Fragen in die Runde und die möglichen Antworten dazu, lassen weitere Ideen nicht lange auf sich warten. Dazu können die Vor- und Nachteile der jeweiligen Ideen besprochen werden. Wer würde uns etwa umarmen wollen, wenn wir als Kaktus durch die Welt liefen? Welche Vor- und Nachteile hätten Haifischzähne in unserem Mund? 12 Fragen sind hier vorgegeben, und es macht großen Spaß, sich gemeinsam neue ausdenken und die gern auch im Bild festzuhalten. Sprachförderung pur, großer Spaß für die Präsentation auf dem Elternabend oder dem Sommerfest und eine wunderbar fantasievolle Ergänzung für's Portfolio!

Die Bilderbuchschätze werden halbjährlich zusammengestellt von „Wetzlar liest... von Anfang an und überall“, ein Gemeinschaftsprojekt der Phantastischen Bibliothek Wetzlar, der Stadtbibliothek Wetzlar und des Jugendamts der Stadt Wetzlar, ausgezeichnet mit dem Deutschen Lesepreis 2020.



Pina Gertenbach:
Von 1 bis 10 – alles gesehen?

Das Zahlen-Wimmelbuch

Esslinger, 2025

26 Seiten

15,- €

Ab 3

Aktiv lesen

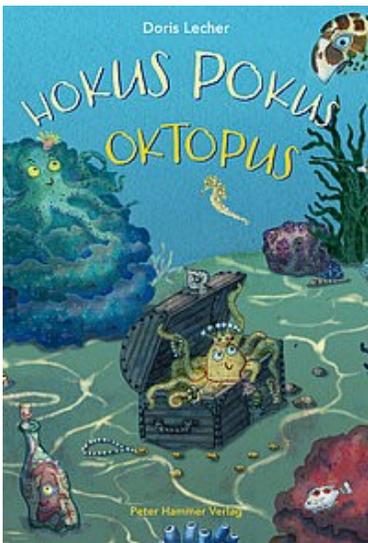
Zahlen & Buchstaben

Im Mittelpunkt des großformatigen stabilen Bilderbuchs steht das Zahlino, ein freundliches blaues Fantasie-Monster. Es versteckt sich auf jeder Doppelseite. Wiese, Wüste, Wasser, Schnee – überall wimmeln verschiedene Tiere und in mehreren Sprechblasen werden alle möglichen Suchaufgaben gestellt. Manche sind ganz einfach, andere herausfordernd oder einfach witzig. „Unter den vielen Löwen gibt es 1 Tiger –“ heißt es zum Beispiel. Oder: „Na so was, ein Kaktus ist wie eine 6 gewachsen. Weißt du welcher?“ Am Ende kann die Auflösung nachgesehen werden.

Spielerisch und mit viel Spaß lernen die Kinder, sich mit Zahlen zu beschäftigen. Besonders schön ist es, wenn Zahlen in den Räumen der Kita sichtbar angebracht sind und immer wieder ins Auge springen beim Laufen von Treppenstufen, Zählen von Stühlen oder Tellern. Weitere Ideen finden sich auf

<https://www.herder.de/ek/themen-und-ideen/mathematik-und-technik/mathematik/mathematik-und-zahlenspiele/>

<https://www.prokita-portal.de/bildungsbereiche-entwicklungsziele-kita/zahlenspiele-kita/>



Doris Lecher:
Hokus Pokus Oktopus

Peter Hammer, 2024

32 Seiten

18,- €

Ab 3

Aktiv lesen

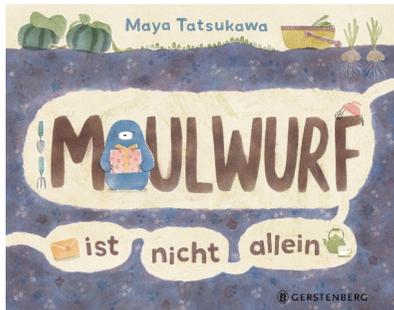
Mitmachbuch

Schildkröte Klaas soll für Mama und Papa Oktopus auf die drei Tintenfischkinder aufpassen und spielt mit ihnen Verstecken. Darin sind die drei naturgemäß Meister! Immer wieder sind kleine Lesekinder ab etwa drei Jahren dazu angehalten, beim Suchen zu helfen. Spannend wird es, als ein Mensch kommt: Okta, Pi und Puss sind gut versteckt, aber Klaas ist in Gefahr! Mit „Hokus Pokus Oktopus“ und einer Tintenvolke muss Klaas ganz schnell unsichtbar gemacht werden! Das Bilderbuch fordert zum genauen Hinsehen auf und weckt das Interesse an der buntschillernden Unterwasserwelt.

In pfiffigen Reimen mit Wortspielereien und doppelter Verneinung wird hier mit wenig Text die Geschichte einer aufregenden Babysitternacht mit glücklichem Ende erzählt. Die durchgängig doppelseitig illustrierten Bilder sind in kräftigen Aquarelltönen gemalt, voller liebevoller Details aus der Fisch- und Pflanzenwelt und dabei lichtdurchflutet. Sachinformationen im Vor- und Nachsatz bieten zusätzlich Wissenswertes aus der Unterwasserwelt.

Wie bekommt man eine Unterwasserwelt ins Bild? Mit Transparentpapier oder Folie können hier auf Bildern in Wasserfarben oder Wachsmalkreide tolle Effekte erzielt werden. Luftblasen aus Perlen oder Flüssigkleber-Tropfen dazu? Mit ein paar Ideen können so tolle Kunstprojekte entstehen.

Themenbereich 5: Verschiedene Gefühle



Maya Tatsukawa:
Maulwurf ist nicht allein
Aus dem Amerikanischen von Leena Flegler

Gerstenberg, 2024
15,- €
40 Seiten
Ab 4

Gefühlswelt
Angst, Mut, Selbstvertrauen

Eine Party – toll! Oder? Maulwurf ist sich da nicht so sicher. Aber der Entschluss steht fest: Diesmal wird Maulwurf nicht zu schüchtern sein und Hases Einladung folgen! Auf dem weiten Weg zur Party muss Maulwurf nicht nur an einer Schlange vorbei, sondern vor allem versuchen, an der Entscheidung festzuhalten. Oder kann Maulwurf vielleicht auch abseits der Party einen Freund finden?

Dieses Bilderbuch erzählt davon, dass man über seinen eigenen Schatten springen kann – es aber manchmal auch gar nicht muss!

Damit die Kinder eigene Wege ausprobieren können, bauen wir einen Parcours auf. Jeder wählt selbst, welche Herausforderungen er sich zutraut: Ein Seil oder eine umgedrehte Bank zum Balancieren, einen Pop-Up Spieltunnel, eine Slalomstrecke mit Hütchen, etwas zum Hochklettern und Herunterspringen etc. Es gibt für alle einen Start und ein Ziel, aber unterschiedliche Wege, um es zu erreichen. Jedes Kind darf entscheiden, ob es erst einmal den leichtesten Weg nimmt oder eine „Hürde“ vermeidet – solange das Ziel erreicht wird. Man kann über den Parcours auch einen kleinen Karton als „Geschenk“ befördern. Oder vielleicht sind manche Aufgaben im Tandem auch besser zu bewältigen, wenn dem Kind ein „Assistent“ zur Seite steht.



Corey R. Tabor:
Bahn frei für Schnecke!
Aus dem Amerikanischen von Ebi Naumann

Thienemann, 2025
40 Seiten
15,- €
Ab 4

Miteinander leben
Freundschaft

Schnecke hat ihr Haus auf dem Rücken – und ein Ziel vor Augen: Das knackige Kohlfeld auf der anderen Seite der Straße. Da muss sie hin. Leider droht ihr von vorbeirasenden Autos Gefahr. Doch statt Angst um ihr eigenes Leben zu haben, hilft Schnecke einer Gruppe Ameisen, die Schutz vor dem Regen suchen. In ihrem Haus ist es gemütlich. Um sich vor einer hungrigen Krähe zu retten, macht Schnecke ein Ausweichmanöver – und dreht aus Versehen wieder um. Zum Glück denken ihre Ameisenfreunde an sie und bringen ihr gemeinsam einen Kohlkopf!

Resilienz und Freundschaft, sich Ziele setzen und dabei hilfsbereit sein – Schnecke ist ein Vorbild für uns alle. Vielleicht können die Kinder Schnecken mal live erleben und in der Gruppe für ein paar Tage ein Schneckenprojekt durchführen. (<https://kindergarten-ideen.de/schneckenprojekt/>)? Es gibt auch zahllose Schnecken-Bastelideen, z.B. für Kleine <https://wunderbunt.de/schnecke-basteln-aus-pappteller/> oder für Ältere <https://bastelnmitkids.de/schnecken-basteln-mit-kindern/>



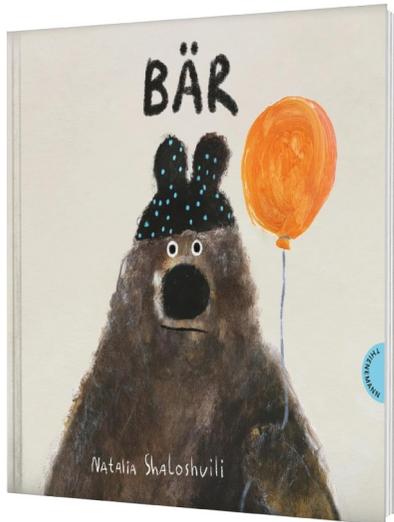
Sophy Henn:
Ich hasse alles!
 Aus dem Amerikanischen von Corinna Scherr

EMF, 2025
 32 Seiten
 15,- €
 Ab 3

Gefühlswelt
 Wut

Das kleine Gespenst grummelt und brummelt. Es hat schlechte Laune, es hasst gerade einfach alles! „Mich auch?“, fragt das noch kleinere Gespenst. Nein, das hasst es nicht. Dem kleineren Gespenst fallen sogar ganz viele Sachen ein, die sein Freund nicht hasst. Und schließlich ist der Grund für die schlechte Laune völlig vergessen. In einfachen, niedlichen Bildern gehalten und mit wenig Text ist dieses Buch auch schon für die Kleinen geeignet. Ein tolles, kleines Pick-Me-Up für Tage, an denen man Hilfe braucht, sich auf die schönen Dinge zu besinnen.

Die zwei herzallerliebsten Gespenster haben sehr unterschiedliche Gesichtsausdrücke im Laufe der Geschichte und sie eignen sich durch ihr einfaches Design gut als Malvorlage. So lassen sich „Gefühlskarten“ basteln, anhand derer jedes Kind täglich seine emotionale Lage ausdrücken und das Benennen von Gefühlen üben kann. Auch Farben spielen in der Bildsprache des Buches eine große Rolle: Der Hintergrund startet rot für die Wut und nimmt auf jeder Seite eine andere Farbe an, um schließlich in freudenvolles Orange zu münden. Das kann Gesprächsanlass über die Assoziationen von Farben geben, ob im emotionalen Kontext oder allgemein. Auch eine „Was ich mag“-Seite für das Portfolio zu gestalten bietet sich an.



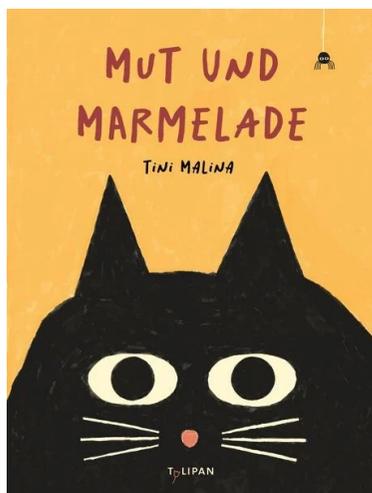
Natalia Shaloshvili:
Bär
 Aus dem Englischen von Ebi Naumann

Thienemann, 2025
 40 Seiten
 15,- €
 Ab 4

Gefühlswelt
 Verschiedene Gefühle

Bär sitzt mit Keks, Buch und Ballon auf seiner Lieblingsbank und lässt es sich richtig gutgehen. Doch dann kommen nach und nach andere Tiere und wollen bei ihm sitzen, von seinem Keks abbeißen, in sein Buch gucken... Alle fragen höflich und Bär denkt zwar „nein“, aber er sagt „ja“. Doch irgendwann reicht es ihm: „Aaaaaaargh!“ Die anderen Tiere nehmen Reißaus. Bis Ente mit einem Keks vorbeikommt. Nun ist Bär derjenige, der mal beißen will... Eine witzige, ungewöhnliche Geschichte darüber, wie wichtig es ist, auf die eigenen Bedürfnisse zu achten.

Dieses Buch bietet viele Gesprächsanlässe. Warum teilen wir überhaupt – und mit wem? Bestimmt fallen den Kindern Dinge ein, die sie lieber nicht teilen würden. In manchen Situationen dürfen wir uns gegen Übergriffe verteidigen, oder? Hätte Bär nicht auch früher anders handeln können? Und relativiert sich das alles nicht am Ende, als er die Seite wechselt und jetzt gerne selber vom Keks abbeißen möchte? Die Szene kann man mit den Kindern nachspielen und andere Ausgänge ausprobieren. Wie würden die Kinder das Problem lösen, so dass Bär glücklich ist und die anderen Tiere nicht vor den Kopf gestoßen werden? Weitere Projektideen zum Thema Teilen finden sich auf <https://kita-jobs.com/teilen-in-der-kita/>



<p>Tini Malina: Mut und Marmelade</p> <p>Tulipan, 2025 48 Seiten 16,- € Ab 3</p> <p>Gefühlswelt Angst, Mut, Selbstvertrauen</p>	<p>Püssen ist ein Kater, der mit der Hexe Tilde im Wald lebt. Er ist sehr ängstlich und wünscht sich, etwas mutiger zu werden. Eines Tages trifft ihn der Geistesblitz: Tilde könnte ihm doch einen Mutigtrunk brauen! Prompt schickt sie ihn auf Zutatensuche, die dem armen Kater viel Überwindung abverlangt und ihn ganz nebenbei viel mutiger macht, als jeder Trunk es getan hätte. Das Thema Mut ist hier in einer unaufgeregten Weise verarbeitet: Mutigsein ist ein Prozess, der sich uns erst im Nachhinein erschließt. Eine Geschichte, so warm wie die Farben, in denen sie dargestellt ist.</p>	<p>Wer von uns würde nicht gerne einmal einen Zaubertrank mischen? In der Gruppe wird überlegt, was an Zutaten benötigt wird, um einen richtig tollen Zaubertrank zu brauen. Ob Spielzeug, Pflanzen oder etwas ganz anderes – der Fantasie sind hier keine Grenzen gesetzt. Durch Sammeln, Malen oder Basteln stellt jedes Kind so sein eigenes Rezept zusammen. Die Zutaten werden in einen Topf oder eine Schüssel getan und umgerührt, dabei kann noch ein Zauberspruch gesprochen werden. Wer Hexenhüte und Zauberstäbe zur Hand hat, kann so eine richtige Zaubertrankzeremonie daraus machen.</p>
<p>Michel Gay: Eine Dose Kussbonbons</p> <p>Aus dem Französischen von Tobias Scheffel</p> <p>Multilingual (in 13 Sprachen)</p> <p>TALISA, 2023 23,50 € 32 Seiten Ab 3</p> <p>Mehrsprachig</p>	<p>Das kleine Zebra Zeo soll im Ferienlager übernachten und hat Angst davor. Wie kann es ohne Gutenachtkuss einschlafen? Papa und Mama haben eine tröstende Idee: Sie geben sich einen Kuss und halten ein Papier dazwischen – so entstehen zwei Küsse auf einmal. Sie sammeln viele Blätter in einer schönen Dose und geben sie Zeo mit. Im Zug drückt er sich das Papier ganz fest auf die Wange, um die Küsse zu spüren. Das beruhigt. Auch die anderen Kinder wollen das mal ausprobieren und schnell sind alle Küsse aufgebraucht. Schließlich muss Zeo gar nicht mehr an Mama und Papa denken, denn er und seine neuen Freunde haben sich viel zu erzählen.</p>	<p>Das bunte Bilderbuch zeigt, wie man Kindersorgen ernst nehmen kann und spendet bei Heimweh kreativ Trost. Ganz nebenbei vermittelt die Geschichte, wie gut es tut, sich in andere hineinzusetzen und Teil einer Gemeinschaft zu werden. Es ist bereits 2008 erschienen und hat unzähligen Kindern beim Übernachten in der Kita/der Grundschule etc. geholfen. Es macht Riesenspaß, Kussbonbons mit Lippenstiften herzustellen und zu verschenken. Das Buch ist nun auch multilingual erhältlich in: Deutsch-Arabisch, Deutsch-Englisch, Deutsch-Französisch, Deutsch-Italienisch, Deutsch-Kroatisch, Deutsch-Polnisch, Deutsch-Portugiesisch, Deutsch-Rumänisch, Deutsch-Russisch, Deutsch-Spanisch, Deutsch-Türkisch, Deutsch-Ukrainisch.</p>

Die Bilderbuchschätze werden halbjährlich zusammengestellt von „Wetzlar liest... von Anfang an und überall“, ein Gemeinschaftsprojekt der Phantastischen Bibliothek Wetzlar, der Stadtbibliothek Wetzlar und des Jugendamts der Stadt Wetzlar, ausgezeichnet mit dem Deutschen Lesepreis 2020.



Pädagogische Materialien



David McKee:
**Erzählschiene-
Figurenset Elmar**

Don Bosco, 2023
15,- €
12 Seiten
Ab 2

Elmar ist vielen Kindern bekannt als der fröhlich bunte Elefant, der anders ist als die anderen. Mit der Erzählschiene wird seine Geschichte lebendig, denn die Figuren lassen sich auf der Schiene bewegen und ermöglichen ein einfaches, kindgerechtes Figurentheater. Kinder sehen, wie Elmar sich der grauen Herde anpasst, bis er erkennt, dass gerade seine Farben ihn besonders machen. Die bekannte Geschichte lädt zum Mitspielen, Nacherzählen und fantasievollen Weiterdenken ein.

Die bunten Elmar-Figuren auf der Erzählschiene helfen Kindern, die Geschichte nicht nur zu verstehen, sondern auch nachzufühlen. Sie entdecken: Anderssein gehört dazu. Pädagog:innen können Gespräche anregen – etwa: Was macht mich besonders? Warum ist es schön, dass wir alle verschieden sind? Beim Nachspielen, Erfinden eigener Elmar-Abenteuer oder Erweitern der Szenen wird die Fantasie der Kinder angeregt und ein spielerischer Zugang zu Toleranz, Vielfalt und Inklusion geschaffen.



**Daumenkinos für
Gebärden
15er Starter-**

talking hands flipbooks
39,99 €
40 Seiten
Ab 1

Mit dem *Talking Hands Grundset* entdecken Kinder spielerisch die Welt der Gebärden. In 15 kleinen Daumenkinos werden wichtige Begriffe wie „Danke“, „Mama“, „spielen“ oder „helfen“ lebendig. Durch die Verbindung von Wort und Gebärde prägen sich Kinder die Bedeutungen schneller ein – ganz egal, ob sie Deutsch als Muttersprache sprechen oder noch lernen. Die kleinen Daumenkinos sind einfach zu handhaben und machen Lust, gemeinsam Neues auszuprobieren. Dieses Set ist ein liebevoll gestalteter Einstieg in die Welt der unterstützten Kommunikation.

Die *Talking Hands* Daumenkinos öffnen Türen für Gespräche und schaffen Brücken zwischen allen Kindern. Im Morgenkreis können Kinder zeigen: „Wie sage ich Danke?“ oder „Fühlst du dich gut?“. Bei Rollenspielen üben sie „helfen“, „spielen“ oder „fertig“. Beim Essen unterstützen die Gebärden Kinder mit Deutsch als Zweitsprache beim Wortschatzerwerb. Die Daumenkinos trainieren Feinmotorik und Hand-Augen-Koordination. So werden Sprache, Bewegung und soziale Interaktion verbunden – ein spielerischer Weg zu mehr Inklusion, Achtsamkeit und Teilhabe für alle.

Ein Tipp: Hier: [udemy.com/course/dein-start-mit-lautsprachunterstuetzenden-gebarden/learn/](https://www.udemy.com/course/dein-start-mit-lautsprachunterstuetzenden-gebarden/learn/) gibt es einen 35 Minütigen kostenlosen Kurs wie man mit Gebärden und den Daumenkinos bei Kindern die Kommunikation von Anfang an stärken kann.